

ZYKLUS AUSSTELLUNG BÄRNBACH 2016 EYES

zum Verkauf für Sammler
to buy for collector

ARTHENA MAXX
The unique FABRIC PAINTER
www.arthena-maxx.com

**AUSSTELLUNG BÄRNBACH
2016**

©Urheberrecht Ing. Michaela Lukmann Arthena MAXX & Familie
© Copyright Ing. Michaela Lukmann Arthena MAXX & family

ARTHENA MAXX



Entstehungsgeschichte und Hintergrund:

EYES

Arthena Maxx als gewählte Künstlerinnen an der Einzelausstellung EYES teil. Die Vielfalt des Zyklus zeigt: **EYES** – insbesondere als beobachtendes der Wahrheit suchendes, erblickendes und findendes Auge

Die Künstlerin antwortet auf diese Herausforderung mit phantastische Kreationen gewitzte wie auch kritischer Blickweise, und bei genaueren Hinsehen findet der Betrachter Geschichten, die ihn zum Verweilen und Denken aufrufen, gezeigt August 2016- Oktober 2016.

AUSSTELLUNG WEZ GALERIEN

von 7.August 2016 bis 3. Oktober 2016

Arthena Maxx Zyklus EYES

Die Umsetzung erfolgte mit zahlreichen verschiedenlicher leidenschaftlichen Wahrnehmungen und emotionalen Stimmungen, Techniken zum Thema „EYES“

Die Besonderheit liegt in der Umsetzung der Kollektion Herbst / Winter gefertigten extravaganen Festtagskleider.

History and background:

EYES

Arthena Maxx as selected artists at the individual exhibition eyes. The variety of the cycle shows: **EYES** - in particular as an observing, seeing and finding eye

The artist responds to this challenge with fantastic creations as well as critical views, and on closer inspection the viewer finds stories that call him to linger and think, exhibition august - October 2016

EXHIBITION WEZ GALERY

From August 7, 2016 to October 3, 2016

Arthena Maxx cycle EYES

The implementation took place with numerous different passionate perceptions and emotional moods, techniques on the topic "EYES"

The special feature is the implementation of the collection autumn / winter made extravagant holiday dresses.



Beschreibung:

Die Werke entstanden 2016/2017 für die **Ausstellung „EYES“** in Bärnbach

In der Ausstellung „EYES“ in Bärnbach präsentiert **ARTHENA MAXX** erstmals in ihrer Heimat zahlreiche Werke ihres **AUGE**. **ARTHENA MAXX** entwarf für diese **Ausstellung einen eigenen Zyklus**. **Auszüge von** wesentlichen Werken dieser Schaffensphase sind in diesem Zyklus inkludiert.

Alle Gemälde wurden auf Leinwand gemalen und Jeansstoff integriert, mit Blattgold, Blattsilber oder Blattkupfer veredelt. Der Zyklus verfügt über lebendige farbenintensive Werke.

Die Gemälde werden im typischen **ARTHENA MAXX** Stil dargestellt aus einem Mix der abstrakten Malerei kombiniert mit der darstellenden Kunst zugeordnet dem phantastischen Realismus, katalogisiert und bewertete von MMag. Neil AZZAM. Alle Werke sind ein Materialmix und Mix in der Maltechnik und sind Abbilder der Zeit in verschiedene Bereichen (geschichtliche, sowie zwischenmenschliche Zeitbilder)

Das Gemälde **SEA & EYES**, steht symbolisch für die Sehnsucht nach der Weltreise, im sich treibenden Lebensgefühl.

Die Gemälde **GOLDEN EYES II und II** zeigt verschiedene Kulturen auf der reise um die Welt.

Die Gemälde **JEANSEYES** sind auf Jeansstoff gemalene Augen des Schmerzes, nachdenkend und weinend und trotzdem Strahlen sie und finden die goldene Mitte.

Die Gemälde **MUSIC EYES I und II** sind ein Hommage an den weltberühmten Startrompeter Tony Maier ein langjähriger Freund und Sellenvewandter von **ARTHENA MAXX**.

Die Gemälde **MOTHER & FATHER und MAX & MORITZ** sind die Innigkeit der Familie, die ein inneres Auge intuitiv füreinander hat.

Die Gemälde **LADYS EYES I und II** ist ein Dypichon und zeigt die starke elegante Weiblichkeit gefolgt von neidvollen, bewunderten oder begierlichen Blicken.

Das Gemälde **AMY Eyes** ist ein weiteres Gemälde zugeteilt diesem Zyklus und ist im Privatbesitz der Familie von **ARTHENA MAXX**. **Amy Eyes war das Titelbild der ART Miami 2019 des Katalogs von ARTHENA MAXX** und ist gesondert erwerbbar.

Description:

The works were created in 2016 and 2017 for the **exhibition "EYES"** in Bärnbach

In the exhibition **"EYES" in Bärnbach**, **ARTHENA MAXX** "presents numerous works by her **AUGE** for the first time in her home country. **ARTHENA MAXX designed its own cycle for this exhibition**. **Extracts from** essential works from this creative phase are included in this cycle.

All paintings were painted on canvas and jeans fabric integrated, refined with gold leaf, silver leaf or copper leaf. The cycle has vivid, colorful works. The paintings are presented in the typical **ARTHENA MAXX** style from a mix of abstract painting combined with the performing arts assigned to fantastic realism, cataloged and rated by MMag. Neil AZZAM. All works are a material mix and mix in the painting technique and are images of the time in different areas (historical and interpersonal time images)

The painting **SEA & EYES** stands symbolically for the longing for a trip around the world, in the floating lifestyle. The paintings **GOLDEN EYES II and II** show different cultures traveling around the world.

The paintings **JEANSEYES** are eyes of pain painted on denim, reflective and weeping and yet they shine and find the golden mean.

The paintings **MUSIC EYES I and II** are a tribute to the world-famous star trumpet player Tony Maier, a long-time friend and relative of **ARTHENA MAXX**.

The paintings **MOTHER & FATHER and MAX & MORITZ** are the intimacy of the family, which intuitively has an inner eye for one another.

The paintings **LADYS EYES I and II** is a dypichon and shows the strong elegant femininity followed by envious, admired or eager looks.

The painting **AMY Eyes** is another painting assigned to this cycle and is privately owned by the family of **ARTHENA MAXX**. **Amy Eyes** was the cover picture of **ART Miami 2019 of the ARTHENA MAXX catalog** and can be purchased separately.



SEA & EYES 2016

100*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

SEA & EYES 2016

100*120 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

Provience SEA & EYES 2016:

SEA & EYES 2016

100*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR

(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

SEA & EYES 2016

100*120 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR

(Preis exkl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- EXHIBITION WEZ 2016
AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2018 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION CHONGQING INTERNATIONAL MODERN &
CONTEMPORARY Body of the objects as/in ART: European Art
in Chinese ART Space 2021

www.pashminart-consortia.com

<https://www.archive-artmuseum.com/>

<https://youtu.be/cGrTkzFjEx4>





GOLD EYES I 2016

100*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

GOLD EYES I 2016

100*120 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

Provience **GOLD EYES** | 2016:

GOLD EYES | 2016

100*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

GOLD EYES | 2016

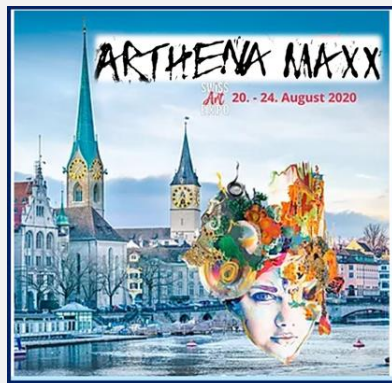
100*120 cm

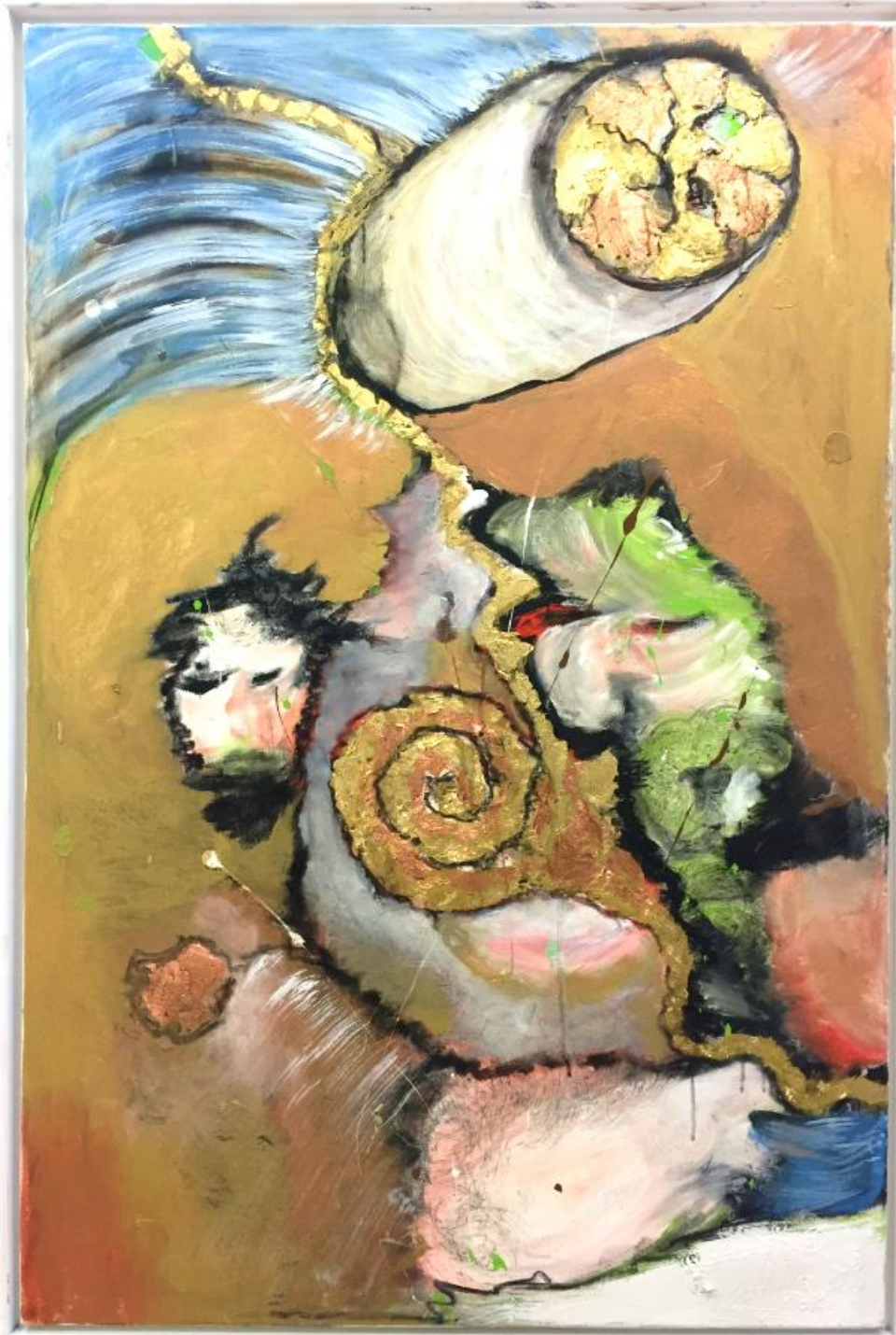
PRICE: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- WEZ EXHIBITION 2017
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2019
AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2020
AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- SWISS ART EXPO 2020
- NEWS:
 - Deutsch: <https://www.presstext.com/news/20200807029>
 - Englisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807030>
 - Spanisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807031>
- Listed on ARTSY.NET Artsy
Profil: <https://www.artsy.net/artist/arthena-maxx/works-for-sale>
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2021
AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT





GOLD EYES II 2016

100*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

GOLD EYES II 2016

100*120 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR
(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

Providence GOLD EYES II 2016:

GOLD EYES II 2016

100*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR

(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

GOLD EYES II 2016

100*120 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR

(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

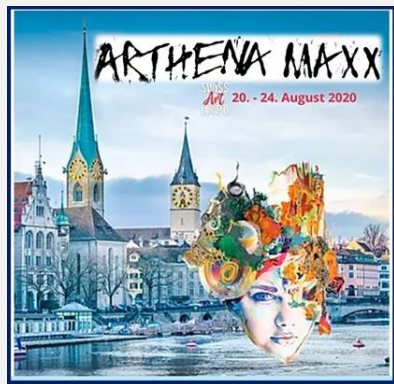
- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- WEZ EXHIBITION 2017
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- SWISS ART EXPO 2020
- NEWS:

Deutsch: <https://www.presetext.com/news/20200807029>

Englisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807030>

Spanisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807031>

- Listed on ARTSY.NET Artsy
Profil: <https://www.artsy.net/artist/arthena-maxx/works-for-sale>
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT



JEANS EYES 2016

2*80*100 cm
1*30*80

PREIS: 3,00 EUR per cm² :
55.200,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

JEANS EYES 2016

2*80*100 cm
1*30*80

PRICE: 3,00 EUR per cm² :
55.200,00 EUR
(Preis exkl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM



Provience JEANS EYES I & JEANS EYES II 2016:

JEANS EYES I 2016
JEANS EYES II 2016
SWISS EXPO 2020

2*80*100 cm
PREIS: 3,00 EUR per cm² :
48.000,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

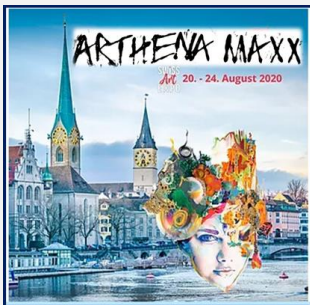
Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

JEANS EYES I 2016
JEANS EYES II 2016
SWISS EXPO 2020

2*80*100 cm
PRICE: 3,00 EUR per cm² :
48.000,00 EUR
(Price excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

**Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM**



- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- WEZ EXHIBITION 2017
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- SWISS ART EXPO 2020
- NEWS:
 - Deutsch: <https://www.presetext.com/news/20200807029>
 - Englisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807030>
 - Spanisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807031>
- Listed on ARTSY.NET Artsy
Profil: <https://www.artsy.net/artist/arthena-maxx/works-for-sale>
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER 2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT





MUSIC EYES I 2016

30 * 40 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 4.680,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

MUSIC EYES I 2016

30 * 40 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 4.680,00 EUR
(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

Provience MUSIC EYES I 2016:

MUSIC EYES I 2016

30 * 40 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 4.680,00 EUR

(Preis excl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

MUSIC EYES I 2016

30 * 40 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 4.680,00 EUR

(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2018 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT



MUSIC EYES II 2016

40 * 50 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 6.000,00 EUR
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

MUSIC EYES II 2016

30 * 40 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 6.000,00 EUR
(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

Provience MUSIC EYES II 2016:

MUSIC EYES II 2016

40 * 50 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² : 6.000,00 EUR

(Preis excl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

MUSIC EYES II 2016

30 * 40 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² : 6.000,00 EUR

(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil AZZAM

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2018 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT



MOTHER & FATHER 2016

2*50*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² :

36.000,00 EUR

(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

MOTHER & FATHER 2016

2*50*120 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² :

36.000,00 EUR

(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

**Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM**

Provience MOTHER & FATHER 2016:

MOTHER & FATHER 2016

2*50*120 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² :

36.000,00 EUR

(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2018 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT

MOTHER & FATHER 2016

2*50*120 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² :

36.000,00 EUR

(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

**Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM**



MAXX & MORITZ 2016

2*30*80 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² :

14.400,00 EUR

(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

MAXX & MORITZ 2016

2*30*80 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² :

14.400,00 EUR

(Preis exkl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

**Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM**

Provience **MAX & MORITZ 2016:**

MAXX & MORITZ 2016

2*30*80 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² :

14.400,00 EUR

(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

MAXX & MORITZ 2016

2*30*80 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² :

14.400,00 EUR

(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

**Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM**

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2018 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT



**LADY & EYES I
LADY & EYES II**

2016

2*30*80 cm

**PREIS: 3,00 EUR per cm² :
14.400,00 EUR**
(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

**LADY & EYES I
LADY & EYES II**

2016

2*30*80 cm

**PRICE: 3,00 EUR per cm² :
14.400,00 EUR**
(Preis exkl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

**Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM**

Providence **LADY & EYES I and LADY & EYES II 2016:**

LADY & EYES I
LADY & EYES II

2016

2*30*80 cm

PREIS: 3,00 EUR per cm² :

14.400,00 EUR

(Preis exkl. 13% MWST.)

Blattgold,
Acrylfarben,
Lack, Kreide, Kohle auf Stoff
Spachteltechnik
Vergoldet

LADY & EYES I
LADY & EYES II

2016

2*30*80 cm

PRICE: 3,00 EUR per cm² :

14.400,00 EUR

(Preis excl. 13% VAT.)

Gold leaf,
acrylic paints,
Lacquer, chalk, charcoal on fabric
Spatula technology
gilded

Expertise: Evaluator Mag. Neil
AZZAM

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2018 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT

ZYKLUS EYES I _ARTHENA MAXX

zum Verkauf für Sammler
on sale for collectors

ARTHENA MAXX

The unique FABRIC PAINTER

www.arthena-maxx.com

© Urheberrecht Ing. Michaela Lukmann Arthena MAXX & Familie
© Copyright Ing. Michaela Lukmann Arthena MAXX & family

Evaluation Q3/2021 from MMAG. Neil Azzam:

- REPO VALUE € 30.0 EUR per cm²
- Collector's value: € 6 per cm²
- First sale value: € 3 EUR per cm²
- Recommended starting price: € 0.5-1 EUR per cm²

History of the performance of Arthena MAXX's works:

2017 18.00 per cm²
2018 19.00 EUR per cm² **yield: 5.55% p.a.**
2019 20.00 EUR per cm² **yield: 5.55% p.a.**
2019/12 22.00 EUR -24.00 EUR per cm² **yield: 22.22% p.a.**
2020 22.00 EUR -24.00 EUR per cm² **yield: 11.11% p.a.**
2021 30,00 EUR pro cm²: **yield 36,5% p.a.**

An average increase in value of 10.00% p.a. can be forecast in the coming years.
Arthena Maxx placed itself in the world's highest art market in 2019, which has already been confirmed by promised participation in 2020, 2021.

*This evaluation is valid until twelve months after it is issued per 1st August 2021.

PROVIENCE from CYCLES EYES I _ARTHENA MAXX

- Part of COLLECTION „JULBIAEL“
- EXHIBITION WEZ 2016
AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2018 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2019 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2020 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- SWISS ART EXPO 2020
- NEWS:
Deutsch: <https://www.presetext.com/news/20200807029>
Englisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807030>
Spanisch: <http://www.newsfox.com/news/20200807031>
- Listed on ARTSY.NET Artsy
Profil: <https://www.artsy.net/artist/arthena-maxx/works-for-sale>
- EXHIBITION GALLERY & museales ARTCENTER MIKIZZANER
2021 AUSTRIA/VOITSBERG/LIPIZZANERHEIMAT
- EXHIBITION CHONGQING INTERNATIONAL MODERN &
CONTEMPORARY Body of the objects as/in ART: European Art
in Chinese ART Space 2021
www.pashminart-consortia.com
<https://www.archive-artmuseum.com/>
<https://youtu.be/cGrTkzFjEx4>

001 SEA & EYES 2016 100*120 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	36.000,00 EUR	13% MWST./VAT. 4.680,00 EUR	Saleprice: 40.680,00 EUR
002 GOLD EYES I 2016 100*120 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	36.000,00 EUR	13% MWST./VAT. 4.680,00 EUR	Saleprice: 40.680,00 EUR
003 GOLD EYES II 2016 100*120 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	36.000,00 EUR	13% MWST./VAT. 4.680,00 EUR	Saleprice: 40.680,00 EUR
004 JEANS EYES 2016 2*80*100 cm 1*30*80 PREIS: 3,00 EUR per cm² : 55.200,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	55.200,00 EUR	13% MWST./VAT. 7.176,00 EUR	Saleprice: 62.376,00 EUR
005 MUSIC EYES I 2016 30 * 40 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 4.680,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	4.680,00 EUR	13% MWST./VAT. 608,00 EUR	Saleprice: 5.288,00 EUR
006 MUSIC EYES II 2016 40 * 50 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 6.000,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	6.000,00 EUR	13% MWST./VAT. 780,00 EUR	Saleprice: 6.780,00 EUR
007 MOTHER & FATHER 2016 2*50*120 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 36.000,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	36.000,00 EUR	13% MWST./VAT. 4.680,00 EUR	Saleprice: 40.680,00 EUR
008 MAXX & MORITZ 2016 2*30*80 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 14.400,00 EUR plus 13% MWST./VAT.	14.400,00 EUR	13% MWST./VAT. 1.872,00 EUR	Saleprice: 16.272,00 EUR
009 LADY & EYES I LADY & EYES II 2016 2*30*80 cm PREIS: 3,00 EUR per cm² : 14.400,00 EUR	14.400,00 EUR	13% MWST./VAT. 1.056,00 EUR	Saleprice: 16.272,00 EUR

Zyklus EYES 2016,2017 ARTHENA MAXX
Cyclus EYES 2016,2017 ARTHENA MAXX

The paintings can be viewed in the gallery Voitsberg **ARTHENA MAXX** or by an appointment.

All paintings are catalogued and delivered with certificates.

Terms of payment:

- Payment via Visa card
- Paypal
- Sofortüberweisung

Domestic buyers are obliged to pay the purchase price immediately or within eight days of the order. If a buyer does not meet his or her payment obligation, the art object can be sold again. Conditions of withdrawal: according to the legal withdrawal period in Austria. Legal relations and contracts are subject to Austrian substantive law.

The packaging of purchased art objects, especially the transport, is a voluntary service, for which ARTHENA MAXX/ART 4 INVESTMENT does not assume liability. The dispatch of art objects is only carried out on the instruction of the buyer. The buyer bears the costs of shipment and insurance, he also bears all risks. The goods will be delivered in bubble wrap after the full payment has been received.

In case of loss, total loss, or damage, ARTHENA MAXX/ART 4 INVESTMENT will not compensate for the reduction in value and the costs of restoration. The amount of the depreciation is determined by the experts of the buyer's insurance company. The ARTHENA MAXX/ART 4 INVESTMENT assumes no liability for damages caused by natural phenomena, force majeure, climatic fluctuations, varmints and similar, as well as for depreciation in value resulting from prolonged storage, unless it has contributed to these damages through gross negligence.

The ownership of auctioned art objects is transferred to the buyer upon payment of the purchase price. ARTHENA MAXX/ART 4 INVESTMENT assures its customers absolute secrecy regarding the identity of the buyer or regarding other circumstances. Mutual naming is only possible if mutual claims, such as for payment of the purchase price or its reduction, are asserted. ARTHENA MAXX/ART 4 INVESTMENT will depart from the principle of secrecy if a buyer expressly releases ARTHENA MAXX/ART 4 INVESTMENT from this agreement.

